

Di grande effetto la composizione a pannelli scorrevoli Luce 1 (a lato), con struttura in alluminio e finitura wengè. I pannelli centrali sono in vetro acidato bronzo, quelli posti ai lati in wengè.

La maniglia importante, modello 666 (mm 1050) ha finitura cromo satinato ed è applicata fronte/retro. Sotto: diventano elemento d'arredo le porte in melaminico rovere grigio della collezione Diade modello D. Intorno. Sono completate dall'esclusiva maniglia "Accento" applicata su placca orizzontale in alluminio.

Entrambe le linee presentano porte declinate in vari modelli, materiali, finiture, colori. Di Rubini.

[www.tizianorubini.com](http://www.tizianorubini.com)



**Mood minimal chic** per le porte più sofisticate all'insegna del design. Curate nei minimi dettagli, si prestano a innumerevoli e inedite versioni, vuoi per l'intreccio di elementi e materiali ricercati, vuoi per la combinazione di molteplici finiture. E riescono dar voce a ogni idea estetica e funzionale.

